



28 - 29 GIUGNO
2018

Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS

IL LIBRO D'ARTE IN ITALIA FRA IL 1935 E IL 1965

Giornate di studio

Intervengono

Sala Stemmi
Palazzo della Carovana
Scuola Normale Superiore
Piazza dei Cavalieri, 7
Pisa

Segreteria scientifica
e organizzativa

MONIA MANESCALCHI
*Laboratorio di Documentazione
Storico Artistica*
monia.manescalchi@sns.it
050509678

GIOVANNI AGOSTI
Università degli Studi di Milano

PATRIZIO AIELLO
Scuola Normale Superiore

ALEXANDER AUF DER HEYDE
Università degli Studi di Palermo

GIORGIO BACCI
Scuola Normale Superiore

ALESSANDRO DEL PUPPO
Università degli Studi di Udine

MICHELA DI MACCO
Sapienza Università di Roma

GRÉGOIRE EXTERMANN
Université de Genève

FLAVIO FERGONZI
Scuola Normale Superiore

MASSIMO FERRETTI
Scuola Normale Superiore

VALERIA GENOVESE
Scuola Normale Superiore

MARCO M. MASCOLO
Kunsthistorisches Institut in Florenz

SANDRO MORACHIOLI
Università degli Studi di Napoli Federico II

FEDERICA NURCHIS
Università degli Studi di Torino

VIVIANA POZZOLI
Università degli Studi di Milano

DANIELE RIVOLETTI
Université Clermont Auvergne

MASSIMO ROMERI
Università degli Studi di Torino

PAOLO RUSCONI
Università degli Studi di Milano

GIANMARCO RUSSO
Scuola Normale Superiore

JACOPO STOPPA
Università degli Studi di Milano

FRANCESCO TORCHIANI
Scuola Normale Superiore

PATRIZIA ZAMBRANO
Università degli Studi del Piemonte
Orientale



LABORATORIO DI
DOCUMENTAZIONE
STORICO ARTISTICA