



L'acquerello *Annina oltremarina* è di Susanna Barsotti (2020)

**22 Gennaio
2020**
ore 9.30

«**TUTTI RICEVIAMO UN DONO**»

Giorgio Caproni, trent'anni dopo

Intervengono

CORRADO BOLOGNA

MAURO ATTILIO CAPRONI

SILVANA CAPRONI

STEFANO CARRAI

FRANCO CONTORBIA

ALESSANDRO DE LAURENTIIS

ELISA DONZELLI

MICAELA ESPOSTO

LORENZO FABIANI

DANIELE IOZZIA

ANTONIO PRETE

ENRICO TESTA

FRANCESCO VECCHI

Sala Azzurra
Palazzo della Carovana
Scuola Normale Superiore
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

Organizzatori
Corrado Bologna
Stefano Carrai
Elisa Donzelli

Info
Attività culturali
050 509307
eventiculturali@sns.it

Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE

9.30 **CORRADO BOLOGNA, ELISA DONZELLI, STEFANO CARRAI**

Caproni trent'anni dopo

9.45 **MAURO ATTILIO e SILVANA CAPRONI**

Ricordare Giorgio Caproni, trent'anni dopo

10.00 Letture da G. Caproni

10.30 **ANTONIO PRETE**

Caproni, o il suono del pensiero

11.00 **DANIELE IOZZIA**

Iconizzare il silenzio. Toni e ritmi dei sonetti di Caproni

11.20 Letture da G. Caproni

11.40 **ENRICO TESTA**

Caproni: lingua di corpo, lingua di mente

12.10 **ALESSANDRO DE LAURENTIIS**

Caproni e Agostino, in negativo

12.30 Letture da G. Caproni

12.45 Pausa pranzo

Presiede **STEFANO CARRAI**

15.00 **ELISA DONZELLI**

«Abito nella tua poesia». Caproni e Bertolucci: la camera, il paesaggio

15.30 **FRANCESCO VECCHI**

Esprimersi per interposte persone. Tracce di André Frénaud nel «Congedo del viaggiatore cerimonioso & altre prosopopee»

15.50 Letture da G. Caproni

16.00 **FRANCO CONTORBIA**

Immagini e notizie di Genova ritrovata: su alcuni scritti dispersi del 1946

16.30 **MICAELA ESPOSTO**

Più di «un impagabile chansonnier». Caproni legge Apollinaire

16.50 **CORRADO BOLOGNA-LORENZO FABIANI**

Il Dante d(e)i Caproni

17.20 Letture da G. Caproni

17.30 **STEFANO CARRAI** guida la discussione e chiude il seminario