

### Intervengono

SIMONE ALLEGRIA  
ANDREA BARLUCCHI  
ROSSELLA CAVIGLI  
FULVIO CERVINI  
DONAL COOPER  
ANDREA DE MARCHI  
ANTONIO DI MARCANTONIO  
FRANCO FRANCESCHI  
BRUNO GIALLUCA  
GIOVANNI GIURA  
ALESSANDRO GRASSI  
PIERLUIGI LICCIARDELLO  
GIULIA MANCINI  
SARA MARIANELLI  
PIETRO MATRACCHI  
GRADO GIOVANNI MERLO  
DANIELE SIMONELLI  
GIULIA SPINA  
FRANCESCO ZIMEI

### Comitato scientifico

Donal Cooper  
Andrea De Marchi  
p. Antonio Di Marcantonio  
Franco Franceschi  
Giovanni Giura  
Pietro Matracchi  
Grado Giovanni Merlo

### Comitato organizzativo

Simone Allegria  
p. Gabriel Marius Caliman  
Giovanni Giura

### Patrocini

Comune di Cortona  
Accademia Etrusca di Cortona



8-9 FEBBRAIO  
2020

## UN MODELLO IN DISCUSSIONE

### Nuove prospettive di ricerca sulla chiesa di San Francesco di Cortona

a cura di Simone Allegria e Giovanni Giura

CORTONA

Palazzone  
Scuola Normale Superiore  
Convento di San Francesco  
Centro Studi  
Frate Elia da Cortona

Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS

Contatti  
eventiculturali@sns.it  
050 509307



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE

CENTRO STUDI  
FRATE ELIA  
DA CORTONA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

SAGAS  
SOCIETÀ DI  
RICERCA



## SABATO 8 FEBBRAIO

Cortona, Scuola Normale Superiore, Palazzone, Salone del Papacello

10:00 *Saluti*  
**LUCIANO MEONI**, Sindaco di Cortona  
**PAOLO BRUSCHETTI**, Vice Lucumone dell'Accademia Etrusca

*Introduzione ai lavori*  
**PADRE ANTONIO DI MARCANTONIO**, Presidente del Centro Studi Frate Elia da Cortona

PRIMA SESSIONE: **Storia e documenti** Presiede **FRANCO FRANCESCHI**

10:30 **GRADO GIOVANNI MERLO**  
*Dalla precarietà francescana alla stabilità minoritica*

11:00 **ANDREA BARLUCCHI**  
*Aspetti della vita economica e sociale cortonese nel protocollo di ser Orlando di Griffolo (1282-1283)*

11:30 Coffee break

12:00 **FRANCESCO ZIMEI**  
*Lo spazio sacro della confraternita laudese di San Francesco a Cortona*

12:30 **BRUNO GIALLUCA**  
*L'archivio del convento di San Francesco a Cortona nell'Archivio di Stato di Firenze: storia della comunità religiosa in epoca moderna*

13:00 Pausa pranzo

14:30 **SIMONE ALLEGRIA, PIERLUIGI LICCIARDELLO**  
*La Leggenda del Beato Guido: tra agiografia francescana e identità civica cortonese*

15:15 Discussione

SECONDA SESSIONE: **Architettura** Presiede **DONAL COOPER**

16:00 **FULVIO CERVINI**  
*Cortona nell'Europa mendicante. Mito e realtà di un paradigma*

16:30 Coffee break

17:00 **PIETRO MATRACCHI, SARA MARIANELLI**  
*Indagini sui cantieri della chiesa di San Francesco a Cortona*

17:45 **GIULIA MANCINI**  
*Cortona e Trevi a confronto: fasi di costruzione, portali, decorazione scultorea*

18:15 Discussione

## DOMENICA 9 FEBBRAIO

Cortona, Centro Studi Frate Elia da Cortona, Convento di San Francesco

TERZA SESSIONE: **Arte in San Francesco** Presiede **ANDREA DE MARCHI**

9:30 **GIOVANNI GIURA**  
*La chiesa e le fonti: la topografia storico-artistica di San Francesco e la sua decorazione più antica*

10:00 **DONAL COOPER**  
*Architettura e interni: cronologie e disposizioni delle chiese francescane di Cortona e della provincia di Arezzo*

10:30 Coffee break

11:00 **DANIELE SIMONELLI**  
*Il tempietto reliquiario della Croce Santa: emergenze storico-artistiche*

11:30 **ALESSANDRO GRASSI**  
*Cigoli e le altre pale controriformate*

12:00 Discussione

12:30 Visita alla chiesa e al convento di San Francesco

13:30 Pausa pranzo

QUARTA SESSIONE: **Arte e minoritismo cortonese** Presiede **PIETRO MATRACCHI**

15:00 **ROSSELLA CAVIGLI**  
*Aspetti tecnici e problemi conservativi della Croce duecentesca dell'Accademia Etrusca*

15:30 **GIULIA SPINA**  
*Santità per immagini: iconografia, stile e funzione della tavola della Beata Margherita*

16:00 **ANDREA DE MARCHI**  
*Pietro Lorenzetti fra Cortona e Assisi*

16:30 Discussione

17:00 Conclusioni: **SIMONE ALLEGRIA, GIOVANNI GIURA**