

PROGRAMMI DI ESAME PER IV ANNO

- Storia antica
- Archeologia
- Paleografia
- Linguistica

PROGRAMMA DI ESAME - STORIA ANTICA (IV anno)

Per quanto concerne la STORIA ANTICA, *materia non compresa nelle altre prove per il I anno*, per l'ammissione al IV anno si richiede il seguente programma di base:

1. la conoscenza a livello di studi universitari della storia greca e della storia romana, con elementi di storia del Vicino Oriente Antico;

2. la conoscenza dei lineamenti e dei problemi fondamentali delle maggiori opere storiche dell'antichità, possibilmente con lettura diretta di alcuni brani (particolare attenzione si riserva a Erodoto, Tucidide, Senofonte, Polibio, Sallustio, Cesare, Dionisio di Alicarnasso, Livio, Tacito, Plutarco, Cassio Dione).

3. la lettura di almeno due opere a scelta fra le seguenti:

C. Ampolo, *Storie greche*, Torino, Einaudi, 1997.

M. Austin, P. Vidal-Naquet, *Economia e società nella Grecia antica*, trad. it., Torino, Einaudi, 1982.

H. Bengtson, *Storia greca*, I-II, trad. it., Bologna, Il Mulino 1985.

J. Bérard, *La Magna Grecia. Storia delle colonie greche dell'Italia meridionale*, Torino, Einaudi, 1963 – se possibile si utilizzi l'edizione francese, provvista di note e indicazioni delle fonti che sono state eliminate nella versione italiana (J. Bérard, *La colonisation grecque de l'Italie méridionale et de la Sicile dans l'antiquité: l'histoire et la légende*, Paris, PUF, 1957).

J. Boardman, *I Greci sui mari*, trad. it., Firenze, Giunti, 1986.

P. Briant, *L'histoire de l'empire perse de Cyrus à Alexandre*, Paris, Fayard, 1996.

M.I. Finley, *Problemi e metodi di storia antica*, trad. it., Roma-Bari, Laterza, 1987.

A. Fraschetti, *Romolo il fondatore*, Roma-Bari, Laterza, 2002.

E. Gabba et al., *Introduzione alla storia romana*, Milano, LED, 1999.

G. Glotz, *La città greca*, trad. it., Torino, Einaudi, 1980.

J. Heurgon, *Il Mediterraneo occidentale dalla preistoria a Roma arcaica*, trad. it., Roma-Bari, Laterza 1972.

M. Liverani, *Antico Oriente: storia, civiltà, economia*, Roma-Bari, Laterza, 1988.

G. Maddoli, *La civiltà micenea. Guida storica e critica*, Roma-Bari, Laterza, 1992 II ed..

S. Mazzarino, *Fra Oriente e Occidente. Ricerche di storia greca arcaica*, Firenze, La Nuova Italia, 1947.

S. Mazzarino, *La fine del mondo antico*, Milano, Garzanti, 1959.

S. Mazzarino, *Il pensiero storico classico*, I-III, Bari, Laterza, 1966-1972.

L. Migeotte, *L'economia delle città greche: dall'età arcaica all'alto impero romano*, trad. it., Roma, Carocci, 2003.

A. Momigliano, *Saggezza straniera*, trad. it., Torino, Einaudi, 1980.

A. Momigliano, *La storiografia greca*, Torino, Einaudi, 1982.

- A. Momigliano, *Sui fondamenti della storia antica*, Torino, Einaudi, 1984 (con particolare riferimento al saggio "Le regole del gioco nello studio della storia antica").
- A. Momigliano, *The Classical Foundations of Modern Historiography*. Sather Classical Lectures 54, Berkeley, University of California Press, 1990.
- A. Momigliano, A. Schiavone (a cura di), *Storia di Roma*, I-VII, Torino, Einaudi, 1988-1993 (in particolare i saggi storici e storiografici).
- D. Musti, *Storia greca*, Roma-Bari, Laterza, 1989.
- L. Robert, "Épigraphie", in *L'histoire et ses méthodes (Encyclopédie de la Pléiade)*, Paris, 1961, pp. 453-497.
- M.I. Rostovtzev, *Storia economica e sociale dell'impero romano*, trad. it., Firenze, La Nuova Italia, 1933.
- M.I. Rostovtzev, *Storia economica e sociale del mondo ellenistico*, I-III, trad. it., Firenze, La Nuova Italia, 1966-1980.
- S. Settis (dir.), *I Greci. Storia, cultura, arte e società*, I-IV, Torino, Einaudi, 1997-2002 (in particolare i saggi storici e storiografici).
- R. Syme, *La rivoluzione romana*, trad. it., Torino, Einaudi, 1962.
- R. Syme, *Tacito*, trad. it., Brescia, Paideia, 1967-71.
- A.J. Toynbee, *L'eredità di Annibale*, I-II, trad. it., Torino, Einaudi, 1981-1983.
- F.W. Walbank, *Il mondo ellenistico*, trad. it. Bologna, Il Mulino, 1983.
- J.P. Vernant, *Mito e pensiero presso i Greci*, trad. it., Torino, Einaudi, 1970.
- É. Will, *Historie politique du monde hellénistique (323-30 av. J.-C.)*, I-II, Paris, Seuil-Points Histoire, 2003 (ristampa anastatica della II ed., Nancy 1979-1982).

PROGRAMMA DI ESAME - ARCHEOLOGIA (IV anno)

Per l'esame di ammissione di Archeologia si richiede la conoscenza dei lineamenti storici in Grecia e a Roma delle principali manifestazioni artistiche dall'età arcaica alla Tarda Antichità (architettura, pittura, topografia, scultura, ceramica). Si consiglia, inoltre, la lettura di almeno due opere a scelta fra le seguenti:

S.E. Alcock - R. Osborne (eds.), *Classical Archaeology*, Malden (MA) 2007.

M. Barbanera, *L'archeologia degli italiani*, Roma 1998.

P.C. Bol (Hg.), *Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst*, I-IV, Mainz 2002-2010.

O. Brendel, *Introduzione all'arte romana*, Torino 1982.

M. Cometa, *Il romanzo dell'architettura. La Sicilia e il Grand Tour nell'età di Goethe*, Roma-Bari 1999.

C. Hallett, *The Roman Nude. Heroic Portrait Statuary 200 BC - AD 300*, Oxford 2005.

T. Hölscher, *Il linguaggio dell'arte romana. Un sistema semantico*, Torino 1993.

C. Robert, *Ermeneutica Archeologica. Guida all'interpretazione delle opere figurative di età classica*, Napoli 1976.

S. Settis (a cura di), *I Greci. Storia, cultura, arte, società*, Torino 1996-2002.

A. Snodgrass, *Homer and the Artists. Text and Picture in Early Greek Art*, Cambridge 1998.

A. Stewart, *Greek Sculpture. An Exploration*, New Haven 1990.

P. Zanker, *Augusto e il potere delle immagini*, Torino 1989 (Bollati Boringhieri 2006).

P. Zanker, *Un'arte per l'impero. Funzione ed intenzione delle immagini nel mondo romano*, Milano 2002.

P. Zanker - B.C. Ewald, *Vivere con i miti. L'iconografia dei sarcofagi romani, ed. italiana* a cura di G. Adornato, Torino 2008.

PROGRAMMA DI ESAME – PALEOGRAFIA (IV anno)

Per sostenere il concorso di ammissione al IV anno si richiede:

- 1) a livello teorico, una preparazione manualistica (possibilmente ricavata dalla lettura di almeno due dei più noti manuali esistenti) che padroneggi le linee principali della storia della scrittura latina dalle origini all'età umanistica;
- 2) a livello pratico, la capacità di leggere e collocare nel tempo le principali scritture sia librerie che documentarie.

Si consiglia inoltre la lettura di almeno una fra le seguenti opere:

- 1) E. A. Lowe, *Palaeographical papers*, Oxford 1972 (uno a scelta dei due volumi di cui è composta l'opera).
- 2) G. Cencetti, *Scritti di paleografia*, Zürich 1993.
- 3) J. Mallon, *Paléographie romaine*, Madrid 1952.
- 4) E. A. Lowe, *The Beneventan script*, Roma 19802.
- 5) B. Bischoff, *Manuscripts and libraries in the age of Charlemagne*, Cambridge 1994.
- 6) E. Casamassima, *Tradizione corsiva e tradizione libraria nella scrittura latina del Medioevo*, Roma 1988.
- 7) A. Petrucci, C. Romeo, *Scriptores in urbibus. Alfabetismo e cultura scritta nell'Italia altomedievale*, Bologna 1992.
- 8) A. Petrucci, *La scrittura di Francesco Petrarca*, Città del Vaticano 1967.
- 9) A. C. De la Mare, *The handwriting of Italian humanists*, Oxford 1973.

PROGRAMMA DI ESAME – LINGUISTICA (IV anno)

Suggerimenti di letture per il concorso di ammissione al 4° anno.

Il candidato indichi le proprie letture preferite (almeno 3) nell'elenco seguente, eventualmente proponendo una propria alternativa.

Graffi G. & S. Scalise, *Le lingue e il linguaggio*, Il Mulino, Bologna 2002.

Laudanna A. & M. Voghera (curr.), *Il linguaggio. Strutture linguistiche e processi cognitivi*, Laterza 2006.

Haspelmath M., *Understanding Morphology*, Arnold, London, 2002.

Donati C., *La sintassi. Regole e strutture*, Il Mulino, Bologna 2008.

Lazzeroni R. (cur.), *Linguistica storica*, Nuova Italia Scientifica, Roma 1987.

Cristofaro Sonia & Paolo Ramat (curr.), *Introduzione alla tipologia linguistica*, Carocci, Roma 1999.

Berruto G., *Fondamenti di sociolinguistica*, Laterza, Bari 1995.

Lenci A., Montemagni S., Pirrelli V., *Testo e computer. Elementi di linguistica computazionale*, Carocci 2005.

Per consultazione:

Beccaria G. (cur.), *Dizionario di Linguistica*, Einaudi, Torino 1995.

Crystal D. (cur.), *Enciclopedia Cambridge delle Scienze del Linguaggio*, Zanichelli, Bologna 1994 (1987).