

# SCRITTURA E CIVILTÀ

*In ricordo di  
Armando Petrucci*

Intervengono

**GIULIA AMMANNATI**

Scuola Normale Superiore

**ROBERTO ANTONELLI**

Presidente Accademia Nazionale dei Lincei

**ATTILIO BARTOLI LANGELI**

Università degli Studi di Padova

**NUNZIO BIANCHI**

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

**CORRADO BOLOGNA**

Scuola Normale Superiore

**MICHELE CAMPOMPIANO**

University of York

**ANTONIO CASTILLO GÓMEZ**

Universidad de Alcalá

**ROGER CHARTIER**

Collège de France

**ANTONIO CIARALLI**

Università degli Studi di Perugia

**MARCO CURSI**

Università degli Studi di Napoli Federico II

**FRANCISCO GIMENO BLAY**

Universidad de València

**MARCO PALMA**

Università degli Studi di Cassino e del Lazio  
meridionale

**MARIO PIAZZA**

Vicedirettore Scuola Normale Superiore

**GIANPIERO ROSATI**

Preside Classe di Lettere e Filosofia  
Scuola Normale Superiore

**MADDALENA SIGNORINI**

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

**ALFREDO STUSSI**

Professore emerito Scuola Normale Superiore

**MICHAEL W. WYATT**

Dartmouth College

15 ottobre 2021 ore 10.00

Sala Azzurra, Palazzo dei Cavalieri  
Scuola Normale Superiore  
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

A cura della Classe di Lettere e  
Filosofia della Scuola Normale  
Superiore

Elaborazione a cura dell'Ufficio Comunicazione | SNS



Contatti  
eventiculturali@sns.it  
050 509307

Ore 10.00

**Sezione I ARMANDO PETRUCCI ALLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE**

MARIO PIAZZA (Vicedirettore Scuola Normale Superiore)

*Saluti istituzionali e un ricordo*

GIANPIERO ROSATI (Preside Classe di Lettere e Filosofia, SNS)

*Saluti inaugurali e un ricordo*

GIULIA AMMANNATI (Scuola Normale Superiore)

*Armando Petrucci con gli occhi di una giovane allieva della Scuola*

MICHELE CAMPOPIANO (University of York)

*Armando Petrucci professore in Normale*

Ore 11.00

**Sezione II ARMANDO PETRUCCI NELLA CULTURA ITALIANA,  
TRA PALEOGRAFIA, FILOLOGIA E STORIA LETTERARIA**

ROBERTO ANTONELLI (Presidente Accademia Nazionale dei Lincei)

*Petrucci e la Letteratura italiana*

ALFREDO STUSSI (Professore emerito, Scuola Normale Superiore)

*Un'amicizia interdisciplinare*

MADDALENA SIGNORINI (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

*Tracce di scrittura. L'insegnamento di una nuova paleografia*

MARCO CURSI (Università degli Studi di Napoli Federico II)

*Segno tra i segni. Petrucci, l'autografia letteraria e le tre corone  
trecentesche*

PAUSA

Ore 14.00

**Sezione III ARMANDO PETRUCCI TRA PALEOGRAFIA,  
ANTROPOLOGIA, ARCHIVISTICA E BENI CULTURALI**

ATTILIO BARTOLI LANGELI (Università degli Studi di Padova)

ANTONIO CIARALLI (Università degli Studi di Perugia)

MARCO PALMA (Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale)

*Perpetuare Petrucci*

NUNZIO BIANCHI (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

*Armando Petrucci alle Tremiti*

ANTONIO CASTILLO GÓMEZ (Universidad de Alcalá)

*Ideología y cultura escrita en Armando Petrucci*

CORRADO BOLOGNA (Scuola Normale Superiore)

*Fra paleografia e antropologia della scrittura*

Ore 16.00

**Sezione IV ARMANDO PETRUCCI NELLA CULTURA EUROPEA  
E AMERICANA**

ROGER CHARTIER (Collège de France)

*Armando Petrucci, l'histoire du livre, la «new bibliography»*

FRANCISCO GIMENO BLAY (Universidad de València)

*La Paleografía de Armando Petrucci: una curiositas perenne*

MICHAEL W. WYATT (Dartmouth College)

*Armando Petrucci in America*

CONCLUSIONI