

# SCRITTURA E CIVILTÀ

In ricordo di  
**Armando Petrucci**

15 ottobre 2021 ore 10.00

Sala Azzurra, Palazzo dei Cavalieri  
Scuola Normale Superiore  
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

A cura della Classe di Lettere e  
Filosofia della Scuola Normale  
Superiore

Elaborazione a cura dell'Ufficio Comunicazione | SNS



Contatti  
eventiculturali@sns.it  
050 509307

@Susanna Barsotti - Armando Petrucci, sullo sfondo di una lettera di Petrarca a Giovanni Donati dell'Orologio

## Intervengono

**GIULIA AMMANNATI**

Scuola Normale Superiore

**ROBERTO ANTONELLI**

Presidente Accademia Nazionale dei Lincei

**ATTILIO BARTOLI LANGELI**

Università degli Studi di Padova

**NUNZIO BIANCHI**

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

**CORRADO BOLOGNA**

Scuola Normale Superiore

**MICHELE CAMPOPIANO**

University of York

**ANTONIO CASTILLO GÓMEZ**

Universidad de Alcalá

**ROGER CHARTIER**

Collège de France

**ANTONIO CIARALLI**

Università degli Studi di Perugia

**MARCO CURSI**

Università degli Studi di Napoli Federico II

**FRANCISCO GIMENO BLAY**

Universidad de València

**MARCO PALMA**

Università degli Studi di Cassino e del Lazio  
meridionale

**MARIO PIAZZA**

Vicedirettore Scuola Normale Superiore

**GIANPIERO ROSATI**

Preside Classe di Lettere e Filosofia

Scuola Normale Superiore

**MADDALENA SIGNORINI**

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

**ALFREDO STUSSI**

Professore emerito Scuola Normale Superiore

**MICHAEL W. WYATT**

Dartmouth College



Ore 10.00

Sezione I **ARMANDO PETRUCCI ALLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE**

MARIO PIAZZA (Vicedirettore Scuola Normale Superiore)

**Saluti istituzionali e un ricordo**

GIANPIERO ROSATI (Preside Classe di Lettere e Filosofia, SNS)

**Saluti inaugurali e un ricordo**

GIULIA AMMANNATI (Scuola Normale Superiore)

**Armando Petrucci con gli occhi di una giovane allieva della Scuola**

MICHELE CAMPOPIANO (University of York)

**Armando Petrucci professore in Normale**

Ore 11.00

Sezione II **ARMANDO PETRUCCI NELLA CULTURA ITALIANA,  
TRA PALEOGRAFIA, FILOLOGIA E STORIA LETTERARIA**

ROBERTO ANTONELLI (Presidente Accademia Nazionale dei Lincei)

**Petrucci e la Letteratura italiana**

ALFREDO STUSSI (Professore emerito, Scuola Normale Superiore)

**Un'amicizia interdisciplinare**

MADDALENA SIGNORINI (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

**Tracce di scrittura. L'insegnamento di una nuova paleografia**

MARCO CURSI (Università degli Studi di Napoli Federico II)

**Segno tra i segni. Petrucci, l'autografia letteraria e le tre corone  
trecentesche**

PAUSA

Ore 14.00

Sezione III **ARMANDO PETRUCCI TRA PALEOGRAFIA,  
ANTROPOLOGIA, ARCHIVISTICA E BENI CULTURALI**

ATTILIO BARTOLI LANGELI (Università degli Studi di Padova)

ANTONIO CIARALLI (Università degli Studi di Perugia)

MARCO PALMA (Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale)

**Perpetuare Petrucci**

NUNZIO BIANCHI (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

**Armando Petrucci alle Tremiti**

ANTONIO CASTILLO GÓMEZ (Universidad de Alcalá)

**Ideología y cultura escrita en Armando Petrucci**

CORRADO BOLOGNA (Scuola Normale Superiore)

**Fra paleografia e antropologia della scrittura**

Ore 16.00

Sezione IV **ARMANDO PETRUCCI NELLA CULTURA EUROPEA  
E AMERICANA**

ROGER CHARTIER (Collège de France)

**Armando Petrucci, l'histoire du livre, la «new bibliography»**

FRANCISCO GIMENO BLAY (Universidad de València)

**La Paleografía de Armando Petrucci: una curiositas perenne**

MICHAEL W. WYATT (Dartmouth College)

**Armando Petrucci in America**

CONCLUSIONI