

Direttrice del corso

Manuela Caiani

Organizzazione

Scuola Normale Superiore – Servizio Eventi culturali e Career Services

PROGRAMMA**LUNEDÌ 12 LUGLIO**

Ore 9.00

Indirizzi di saluto

Mario Piazza

Vicedirettore Scuola Normale Superiore

Ore 9.15

Luca Serianni

Letteratura italiana, Sapienza Università di Roma, Accademia dei Lincei

Lettura linguistica e stilistica di un'ode di Parini: La salubrità dell'aria

Ore 11.15

Ilaria Dorigatti

Matematica, Imperial College London

Understanding SARS-COV-2 transmission: lessons learnt and challenges ahead

ore 15.00

Seminario

Luca Basta

Fisica, Scuola Normale Superiore

There's plenty of room at the bottom (C'è un sacco di spazio giù in fondo)

ore 17.00

Ilaria Pavan

Storia contemporanea, Scuola Normale Superiore

La persecuzione degli ebrei italiani e il "mito del bravo italiano" (1944 –2021)

MARTEDÌ 13 LUGLIO

Ore 9.15

Hans-Jörg Trezn

Sociologia dei processi culturali e comunicativi, Scuola Normale Superiore

Può esistere una solidarietà tra i popoli europei?

Ore 11.15

Gaetana Morgante

Diritto penale, Scuola Superiore Sant'Anna Pisa

Dall'organismo alla cellula: come cambia l'associazionismo criminale dalla mafia al terrorismo

Ore 15.00

Michela Fagiolini

Biologia, Harvard University

Analisi dei circuiti neuronali nelle malattie rare dello sviluppo e nuove terapie

ore 17

Seminario

Gianluca Rinaldi

Chimica, Scuola Normale Superiore

Il libro dei segreti 3.0: nuove prospettive della Chimica

MERCOLEDÌ 14 LUGLIO

Ore 9.15

Paolo Creminelli

Fisica teorica, International Centre for Theoretical Physics

Prima del Big Bang: l'universo inflazionario

Ore 11.15 Francesca Mannocchi

Giornalista

Migrazioni, conflitti, disuguaglianze: quali parole per una nuova vulnerabilità

Ore 15.00

Alessandro Roncaglia

Economia, Sapienza Università di Roma

La crisi economica Covid e l'Unione Europea

Ore 17.00

Seminario

Giulia Lovison

Storia moderna, Scuola Normale Superiore

«Esiste la stregoneria?»: cacciatori di streghe e scettici a confronto

GIOVEDÌ 15 LUGLIO

Ore 9.15

Luisa Torsi

Chimica, Università degli Studi di Bari

“Il vantaggio dell’attaccante grazie ai sensori bioelettronici super-sensibili”

ore 11.15

Lisa Piazzini

Letteratura latina, Università di Pisa

Infinito e limite nell’universo lucreziano

Ore 15.00
Arianna Menciassi
Ingegneria biorobotica, Scuola Superiore Sant'Anna Pisa
Robot e medicina: problemi e sfide dal MACRO al micro

Dalle 18
Proiezione online del film
Nico 88 (Italia 2017)
Regia e sceneggiatura: Susanna Nicchiarelli
Vivo Film, Rai Cinema

VENERDÌ 16 LUGLIO

Ore 9.15
Lorenzo Bartalesi
Estetica, Scuola Normale Superiore
Animal aestheticus. L'origine dell'arte come problema filosofico

Ore 11.15
Susanna Nicchiarelli
Regista, ex allieva Scuola Normale Superiore
I mestieri del cinema. A confronto con la regista di Nico '88

Ore 15.00
Stanislao Rizzo
Oculistica, Policlinico "A. Gemelli"
Artificial Vision

Ore 17
Seminario
Giorgio Motisi
Storia dell'arte contemporanea, Scuola Normale Superiore
Donatello e Rodin: un dialogo possibile?

SABATO 17 LUGLIO

Ore 9.15
Claudio Piersanti
scrittore
Letteratura e lavoro

Ore 11.15
Flavio Fergonzi
Storia dell'arte contemporanea, Scuola Normale Superiore
Il mestiere del pittore: Giorgio Morandi e le sue fonti