

Dissenso, conflitto e ribellione nel mondo antico

Coordinatori del corso

- **Fabrizio Oppedisano**, Scuola Normale Superiore
- **Gianpiero Rosati**, Scuola Normale Superiore

Destinatari

Docenti di scuola secondaria di II grado

Durata

21 ore di lezione totali

Finalità, obiettivi e metodologia di lavoro.

Nel mondo antico, il dissenso, il conflitto, la ribellione, si esprimono attraverso una pluralità di forme e di linguaggi che riflettono la natura dei rapporti di potere, delle dinamiche sociali oltreché dei rapporti tra centro e periferie. I fenomeni presi in esame durante le lezioni si collocano in uno spettro cronologico e in una dimensione geografica ampi, dalla Grecia arcaica all'Occidente tardoantico, e saranno trattati attraverso un approccio multidisciplinare in grado di favorire un dialogo tra cultura materiale, storia sociale, politica e letteratura.

Programma realizzato

- Incontri 1 e 2: *Eruenda delendaque Urbs: ribellarsi a Roma*, Fabrizio Oppedisano
- Incontri 3 e 4: *Consensus e dissenso politico nella letteratura latina da Augusto a Traiano*, Gianpiero Rosati
- Incontri 5 e 6: *La stasis nel mondo greco dall'età arcaica all'ellenismo*, Anna Magnetto

Date

- Incontro 1: lunedì 17 febbraio 2020, ore 16.00 -19.00 | Sala Azzurra
- Incontro 2: lunedì 24 febbraio 2020, ore 16.00 -19.00 | Aula Dini
- Incontro 3: lunedì 9 marzo 2020, ore 16.00 -19.00 | Sala Azzurra
- Incontro 4: lunedì 16 marzo 2020, ore 16.00 -19.00 | Aula Dini
- Incontro 5: lunedì 30 marzo 2020, ore 16.00 -19.00 | Sala Azzurra
- Incontro 6: lunedì 6 aprile 2020, ore 16.00 -19.00 | Sala Azzurra

Relatori e relatrici

- **Anna Magnetto** - Scuola Normale Superiore
- **Fabrizio Oppedisano** - Scuola Normale Superiore
- **Gianpiero Rosati** - Scuola Normale Superiore

Competenze attese

Valorizzazione dell'attitudine a costruire itinerari culturali attraverso il ricorso a categorie diverse di documenti (letterari, epigrafici, artistici, archeologici); a elaborare una visione unitaria della storia antica, mettendo in evidenza le continuità e le discontinuità; a esplorare i rapporti tra diversi aspetti

della società greca e romana attraverso l'esame di fenomeni specifici; a impostare analisi comparative tra l'antichità e altre epoche escludendo tendenzialmente le letture 'attualizzanti'.

Verifica finale

Questionario di valutazione online