



MEDIATEZZA E IMMEDIATEZZA NELL'ESPERIENZA ESTETICA

13 MAGGIO
2022

Aula Dini
Palazzo del Castelletto
Scuola Normale Superiore
Via del Castelletto, 11
Pisa

ORGANIZZAZIONE
Lorenzo Bartalesi
Scuola Normale Superiore

Giornata di studi tenuta
dalle allieve e allievi del
corso ordinario
di Estetica
*Problemi e metodi di
estetica contemporanea*

Per partecipare scrivere a
lorenzo.bartalesi@sns.it

- E l a b o r a z i o n e a c u r a d e l l ' u f f i c i o c o m u n i c a z i o n e | S N S
- | | |
|-------|--|
| 09:00 | JACOPO PINNA
<i>L'immmediatezza dell'estetica secondo Baumgarten</i> |
| 09:30 | MARTINA DA PIAN
<i>La mediazione nell'educazione estetica di Schiller</i> |
| 10:00 | PENELOPE ENA
<i>Immediatezza e improvvisazione nella creazione artistica</i> |
| 10:30 | SIMONE GALLUCCIO
<i>Il Louvre bir'yun: "brillanze" primitive e modernità dell'estetica</i> |
| 11:00 | Coffee Break |
| 11:15 | GABRIELE CAFIERO
<i>Reti neurali artificiali e immediatezza estetica</i> |
| 11:45 | LUCA MOLINARI
<i>La cognizione estetica: il caso del diagramma</i> |
| 12:15 | MARCELLO DI MASSA
<i>Illusione dell'immmediatezza o immediatezza dell'illusione?
Il caso della letteratura</i> |



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE