



Painted limestone funerary slab with a man controlling a rearing horse, inv. n. 04.173 2nd half of the 3rd BC  
New York, The Metropolitan Museum of Art - OA Public Domain

Dicembre  
2022

Elaborazione a cura dell'Ufficio Comunicazione | SNS

# MICHAEL KOORTBOJIAN

## Princeton University

**Sala Azzurra**  
Scuola Normale Superiore  
Palazzo della Carovana  
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa

**GIOVEDÌ 15 DICEMBRE** 11:00-13:00  
*Pliny the Elder's Painters and Painting's Nature*

**Gipsoteca di Arte Antica  
e Antiquarium**  
Piazza S. Paolo All'Orto, 20 - Pisa

**VENERDÌ 16 DICEMBRE** 10:30-12:30  
*Athenion's agasonem cum equo (Plin., NH 35.134)  
and the Painting of his Time*

**Organizzazione**  
Gianfranco Adornato  
Scuola Normale Superiore  
Anna Anguissola  
Università di Pisa

**Info**  
eventiculturali@sns.it  
050 509307



UNIVERSITÀ DI PISA