

FILOSOFIA quarto anno

La **prova scritta** consisterà nell'analisi e commento di un brano tratto da un'opera filosofica classica o nella discussione di un singolo problema filosofico. Verranno valutate le conoscenze del pensiero filosofico e le capacità di interpretazione e analisi. Il brano proposto presenterà un grado di complessità commisurato alle migliori conoscenze universitarie. A questo riguardo, si consiglia di prendere visione delle [prove degli anni precedenti](#) ().

Per la **prova orale**, in aggiunta alle competenze e conoscenze indicate per l'esame del I anno, si richiedono competenze storico-filosofiche e analitiche a livello universitario, nonché la capacità di servirsi, sulla base del percorso di studi compiuto, degli strumenti e delle metodologie di ricerca più appropriati per individuare e affrontare problemi filosofici classici e temi del dibattito filosofico contemporaneo.

In aggiunta ai **tre** Autori classici indicati per l'esame del I anno, si raccomanda la lettura di almeno **tre** Studi critici, uno per ogni sezione storica, selezionati dall'elenco sotto riportato (si potrà fare riferimento a qualsiasi anno di edizione).

1) Filosofia antica e medievale

- A.A. Long, *La mente, l'anima, il corpo. Modelli greci*, Einaudi
- J.-P. Vernant, *Le origini del pensiero greco*, Feltrinelli
- G. Cambiano, *I filosofi in Grecia e a Roma*, Il Mulino
- M. Vegetti, *Filosofia e sapere della città antica*, Hoepli
- P. Hadot, *Che cos'è la filosofia antica?*, Einaudi
- M.C. Nussbaum, *La fragilità del bene. Fortuna ed etica nella tragedia e nella filosofia greca*, Il Mulino
- E. Gilson, *La filosofia nel Medioevo*, Rizzoli
- A. De Libera, *Il problema degli universali. Da Platone alla fine del Medioevo*, La Nuova Italia

2) Filosofia moderna

- E. Cassirer, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, Bollati Boringhieri
- P. Rossi, *La nascita della scienza moderna in Europa*, Laterza
- M. Mugnai, *Introduzione alla filosofia di Leibniz*, Einaudi
- E. Scribano, *Macchine con la mente. Fisiologia e metafisica tra Cartesio e Spinoza*, Carocci
- K. Löwith, *Da Hegel a Nietzsche*, Einaudi
- I. Berlin, *Le radici del romanticismo*, Adelphi
- R. Bodei, *La civetta e la talpa. Sistema ed epoca in Hegel*, Il Mulino
- T. Pinkard, *La filosofia tedesca. 1760-1860*, Einaudi

3) Filosofia contemporanea

- R. Bodei, *La filosofia del Novecento*, Feltrinelli
- M. Friedman, *La filosofia al bivio. Carnap, Cassirer, Heidegger*, Cortina

- A.G. Gargani, *Wittgenstein. Musica, parola, gesto*, Cortina
- M. Dummett, *Origini della filosofia analitica*, Einaudi
- H. Reichenbach, *La nascita della filosofia scientifica*, Il Mulino
- J. Habermas, *Il discorso filosofico della modernità*, Laterza
- B. Williams, *Comprendere l'umanità*, Il Mulino
- J. Searle, *La riscoperta della mente*, Bollati Boringhieri