

La richiesta di ammissione all'esame finale deve essere effettuata esclusivamente attraverso la procedura telematica disponibile sulla piattaforma Ser.Se.

informazioni.
Per favore aggiungi i dati personali necessari.

Se vuoi rivedere i tuoi dati personali per apportare eventuali modifiche: [▶ Dati personali](#)

Per visualizzare i Concorsi PhD attivi e candidarsi: [▶ Concorsi PhD](#)

Selezioni per Collaborazioni Esterne

[Mostra gli Avvisi attivi](#)

Servizi Attivi

Rassegna Stampa
Accedi alla Rassegna Stampa [Rassegna Stampa](#)

[Tesi Ph.D.](#)

Utilizza il link seguente per accedere alla domanda della tua Tesi Ph.D.:

- [Accedi alla tua domanda di discussione della tesi](#)

© 2022 SerSe Torna su

EMBARGO: l'allieva/o può richiedere una limitazione temporanea all'accessibilità della tesi.

Dati generali **Release n. 1**

Indirizzo email personale

Attività didattiche e scientifiche

Pubblicazioni scientifiche

Settori scientifico disciplinari

Consultabilità e Licenza/e CC

Dichiarazioni

Frontespizio

La tua tesi contiene materiali su cui sussistono diritti di terzi (ad es. immagini)? * **No** **Si**

Tesi consultabile su IRIS - Embargo

Policy Accesso: * Embargo

Embargo

- La tesi presenta elementi di innovazione per i quali è stata attivata la procedura di tutela (allegare richiesta di brevetto*) oppure si intende attivare la procedura di tutela (allegare dichiarazione del relatore/supervisore con cui si attesta l'impegno ad attivare la procedura di tutela*);
- La tesi è in corso di pubblicazione con editore (allegare il contratto editoriale*);
- La tesi è finanziata da enti esterni che vantano diritti su di essa e sulla sua pubblicazione (allegare la liberatoria dell'ente finanziatore alla pubblicazione ad accesso aperto allo scadere del periodo di embargo*);

Mesi Embargo richiesti (max 12):

Eventuali Note:

L'allieva/o può richiedere che l'accessibilità dell'elaborato o di parte di esso (qualora sia possibile separare dati e informazioni sensibili o proprietarie dal file principale) sia chiusa.

Dati generali **Release n. 1**

Indirizzo email personale

Attività didattiche e scientifiche

Pubblicazioni scientifiche

Settori scientifico disciplinari

Consultabilità e Licenza/e CC

Dichiarazioni

Frontespizio

La tua tesi contiene materiali su cui sussistono diritti di terzi (ad es. immagini)?: * No Sì

È possibile separare in un file secondario il materiale non pubblicabile?: * No Sì

Tesi consultabile su IRIS - Accesso Chiuso

Policy Accesso: *

Accesso Chiuso

La tesi non può essere resa pubblica per motivi di sicurezza pubblica o nazionale;

La tesi non può essere resa pubblica perchè si violerebbero diritti di terzi (ad es. diritti su immagini);

Upload dichiarazione motivata

Allegare la dichiarazione motivata controfirmata dal relatore e indirizzata a Coordinatore/Preside.

Nessun documento *

Tipologia di Licenza: *

POLICY DI ACCESSO DELL'ALLEGATO

Accesso aperto	Il prodotto (metadati e file) è liberamente accessibile con varie modalità di utilizzo, specificate in “Tipologia di licenza”.
Periodo di embargo	Periodo di tempo in cui il file non è pubblico (sono visibili pubblicamente solo i metadati).
Accesso chiuso	Il prodotto è chiuso e consultabile solo dall'autore, da eventuali coautori interni e dal personale autorizzato dell'ateneo.

TIPOLOGIA DI LICENZA

Non pubblico	Il prodotto non è accessibile, eccetto che per l'autore, i coautori interni e il personale autorizzato dell'ateneo. È l'unica opzione possibile se è stata selezionata come policy "Accesso chiuso".
Sola lettura	Il file è visibile pubblicamente, ma non può essere modificato o riusato.
Creative Commons: sono licenze che regolano quali diritti l'autore decide di mantenere nei confronti del pubblico e quali facoltà concedere sulla propria opera.	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? SI • Permetti che la tua opera venga modificata? SI <p>Accesso libero (Licenza CC BY) Il prodotto è visibile a tutti, può essere modificato, distribuito, trasmesso e usato per creare altre pubblicazioni, anche a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'autore.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? SI • Permetti che la tua opera venga modificata? NO <p>Accesso libero senza modifiche (Licenza CC BY-ND) Il prodotto originale può essere distribuito senza alcuna modifica, anche a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'opera.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? SI • Permetti che la tua opera venga modificata? Condividi allo stesso modo <p>Accesso libero con medesima licenza (Licenza CC BY-SA) Il prodotto può essere distribuito e modificato, possono essere create opere derivate dall'originale, anche a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'opera all'autore e che alla nuova opera venga attribuita la medesima licenza dell'originale.</p>

TIPOLOGIA DI LICENZA

Creative Commons: sono licenze che regolano quali diritti l'autore decide di mantenere nei confronti del pubblico e quali facoltà concedere sulla propria opera.	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? NO • Permetti che la tua opera venga modificata? SI <p>Accesso libero senza uso commerciale (Licenza CC BY-NC) Il prodotto può essere distribuito e modificato, possono essere create opere derivate dall'originale, ma non a scopi commerciali e a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'opera all'autore.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? NO • Permetti che la tua opera venga modificata? Condividi allo stesso modo <p>Accesso libero senza uso commerciale e con medesima licenza (Licenza CC BY-NC-SA) Il prodotto può essere distribuito e modificato, possono essere create opere derivate dall'originale, ma non a scopi commerciali, a condizione che venga riconosciuta la paternità dell'opera all'autore e che alla nuova opera venga attribuita la medesima licenza dell'originale.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? NO • Permetti che la tua opera venga modificata? NO <p>Accesso libero senza modifiche né uso commerciale (Licenza CC BY-NC-ND) È la più restrittiva delle licenze: consente soltanto di scaricare e condividere il prodotto a condizione che non venga modificato né utilizzato a scopi commerciali e attribuendo la paternità dell'opera all'autore.</p>

L'allieva/o è tenuta/o a sottoscrivere digitalmente la domanda, corredata dalle relative declaratorie, attraverso la piattaforma [Firmosemplice](#).

la informiamo che la Segreteria ha appena validato la sua domanda di ammissione alla discussione - Tesi Ph.D.

Il file pdf della sua domanda è stato caricato sulla piattaforma "FirmoSemplice", per essere firmato tramite il suo SpiD; riceverà una notifica direttamente dalla piattaforma per collegarsi e firmare.

Troverà la domanda di ammissione alla discussione nella sezione dei documenti "RICEVUTI".

Nel caso in cui non avesse ricevuto tale notifica, può accedere direttamente al sito di "FirmoSemplice" (<https://www.firmosemplice.it/firmaspid-web/fs/home>) e accedere tramite le sue credenziali SpiD.

Se è la prima volta che utilizza la piattaforma "FirmoSemplice" dovrà per prima cosa firmare un documento contenente le condizioni di utilizzo del sistema; successivamente potrà tornare alla sezione "RICEVUTI" e firmare la sua domanda di ammissione alla discussione.

Per qualsiasi informazione, la invitiamo a contattare la Segreteria al seguente indirizzo di posta elettronica:

segreteria.studenti@sns.it

Cordiali saluti.

La Segreteria