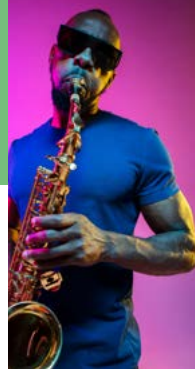


58^a Stagione I CONCERTI della

NORMALE

PISA | OTTOBRE 2024 - GIUGNO 2025

DIREZIONE ARTISTICA | CARLO BOCCADORO



SCATOLA SONORA

RICCARDO ACCIARINO
clarinetti ed elettronica

**DOLPHY, REICH, PARISI
ACCIARINO & DOSSENA**

**VENERDÌ 28
FEBBRAIO 2025**

SALA AZZURRA
SCUOLA NORMALE SUPERIORE
PALAZZO DELLA CAROVANA
PIAZZA DEI CAVALIERI 7, PISA
ore 21

Diretta YouTube



VENDITA BIGLIETTI
Teatro Verdi
via Palestro, 40 PISA
050 941 111

INFORMAZIONI
Scuola Normale
Superiore
concerti@sns.it
050 509 757-307

Una iniziativa in collaborazione tra



58^a Stagione
I CONCERTI della

NORMALE

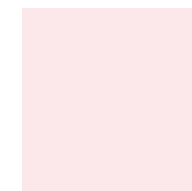
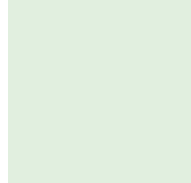
PISA | OTTOBRE 2024 - GIUGNO 2025

DIREZIONE ARTISTICA | CARLO BOCCADORO

Con il contributo di



In collaborazione con





RICCARDO ACCIARINO © Tony Hassler

PROGRAMMA

ERIC DOLPHY

(Los Angeles, 1928 - Berlino, 1964)

God Bless the Child per clarinetto basso

STEVE REICH

(New York, 1936)

Clapping Music

STEVE REICH

New York Counterpoint per clarinetti e nastro

VINCENZO PARISI

(Albisola Superiore, 1985)

Rickytronics per clarinetto basso e loop station

RICCARDO ACCIARINO (Milano, 1997) & **PIETRO DOSSENA** (Crema, 1979)

Echoes of a fractured order per clarinetto, multi-effetto e modular synth

BIOGRAFIA

“Per Acciarino non ci sono limiti”, come lo definisce il Corriere della Sera.

Riconosciuto a livello internazionale come uno degli interpreti più promettenti nel campo contemporaneo (Ulysses Network), ricopre l'incarico di clarinetto solista presso il Divertimento Ensemble, principale ensemble italiano di musica contemporanea, e presso l'ELBE Chamber Orchestra (Amburgo).

Ha ottenuto premi e apprezzamenti internazionali come solista in sedi prestigiose (Tonhalle Zurigo, Elbphilharmonie, KKL Lucerna, IRCAM Parigi, MIXTUR Barcellona ecc.), con prestigiosi ensemble (Ensemble Modern, Ensemble Intercontemporain, Lucerne Festival Forward, Syntax Ensemble, IEMA, Ulysses Ensemble ecc.), e importanti orchestre (Berliner Philharmonie Karajan Academy, Lucerne Festival Contemporary Orchestra, Filarmonica della Scala di Milano, Ensemble Modern Orchestra, Pomeriggi Musicali ecc.). Acciarino, in qualità di co-fondatore di The No Way Experience, è pioniere di una miscela unica di musica ed eventi coinvolgenti. Ha tenuto lezioni e masterclass presso prestigiosi istituti come ZHdK, HFMdK, HEMU, e i Conservatori di Milano, Firenze, Sassari, tra gli altri.

Inoltre, ha registrato con etichette rinomate come NEOS, Stradivarius, HR, RAI, IRCAM, ed è stato direttore artistico/curatore per varie istituzioni come Guerilla Classics, SoC, 4BILD, Amici della Musica, ecc.

Ricopre la posizione di CEO presso SABRE GmbH, una società che unisce tecnologia e musica per ampliare i confini artistici.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

I CONCERTI DELLA NORMALE

MARTEDÌ 4 MARZO 2025

TEATRO VERDI ore 21

EMANUELE ARCIULI | pianoforte
GRIEG, ROTA, POULENC, DEBUSSY

MARTEDÌ 25 MARZO 2025

TEATRO VERDI ore 21

MARC-ANDRÉ HAMELIN | pianoforte
HAYDN, BEETHOVEN, MEDTNER, RACHMANINOV

MARTEDÌ 1 APRILE 2025

TEATRO VERDI ore 21

ENRICO DINDO | violoncello
CARLO GUAITOLI | pianoforte
SCHUMANN, BEETHOVEN, PROKOFIEV

MARTEDÌ 8 APRILE 2025

TEATRO VERDI ore 21

FRANCESCO FIORE | viola
MAURIZIO BAGLINI | pianoforte
SCHUBERT, SCHUMANN, HINDEMITH

MARTEDÌ 29 APRILE 2025

TEATRO VERDI ore 21

TRIO CECCANTI FOSSI
DUCCIO CECCANTI | violino
VITTORIO CECCANTI | violoncello
MATTEO FOSSI | pianoforte
SCHUBERT, BEETHOVEN, BRAHMS



Produzione

Servizio Eventi culturali e Career Services
Scuola Normale Superiore

Progetto grafico e realizzazione

Ufficio Comunicazione
Scuola Normale Superiore

Organizzazione

Teatro di Pisa

Informazioni

<http://concerti.sns.it>
concerti@sns.it
tel. 050 509 757-307

Informazioni vendita biglietti

Teatro Verdi di Pisa
Via Palestro 40, 56122 Pisa
Centralino 050 941 111