



San Pietroburgo, Museo dell'Ermitage. Endimione addormentato (foto L. Lafasciano)

24 NOVEMBRE
2025
18,00

Aula Russo
SCUOLA NORMALE SUPERIORE
Palazzo della Carovana
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa
ITALY

Organizzatori:
Consuelo Manetta
Umberto Michele Soldovieri

INFO
umberto.soldovieri@sns.it
eventiculturali@sns.it
stg-polvani@sns.it

TRA IL SOGNO E LA SCENA

Asclepio e la teatralità della cura
nel Mediterraneo greco-romano

LUIGI LAFASCIANO

National Hellenic Research Foundation

Il seminario indaga la relazione tra terapia, epifania e performance rituale nei santuari terapeutici del Mediterraneo greco-romano. A partire dai contesti dei santuari di Asclepio di Epidauro e di Atene, fino alla diffusione del culto in ambito insulare e mediterraneo, verranno esaminati i modi in cui la guarigione si configurava come **pattern** narrativo, capace di fondere dimensione religiosa, medica e teatrale attraverso una drammatizzazione ritualmente codificata. L'analisi integrata di testimonianze epigrafiche, letterarie e archeologiche permetterà di ricostruire come il sogno, il canto e la messa in scena del miracolo concorressero a rendere tangibile la presenza del dio. L'obiettivo è restituire un quadro dinamico dei processi rituali e comunicativi che facevano della cura un evento performativo e comunitario, al crocevia tra religione, esperienza sensoriale e rappresentazione.

[Link - Teams](#)



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE

