

SUMMER SCHOOL

SYNOPSIS 2026 – European School of Comparative Literature

A.A. 2025/26

Art. 1

La Scuola Normale Superiore organizza per l'a.a. 2025/2026, nell'ambito del **Progetto MERITA, la rete per il talento**, a valere sui fondi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 – Istruzione e Ricerca, Componente 1, Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" - "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori", Avviso pubblico di cui al Decreto Direttoriale n. 594/2024, il corso di formazione avanzata denominato: "SYNOPSIS 2026 – European School of Comparative Literature".

Il corso si terrà in presenza dall'8 giugno al 12 giugno 2026 presso la Fondazione Conservatorio Santa Chiara (San Miniato, PI), per un totale di 40 ore.

Le lingue ufficiali del corso sono l'italiano e l'inglese.

La Summer School prevede la partecipazione di un massimo di 40 iscritti.

Art. 2

Obiettivi formativi

Il corso "SYNOPSIS 2026 – European School of Comparative Literature" è uno spazio in cui studenti e docenti dai paesi più diversi si incontrano per riflettere su un tema specifico scelto per la sua rilevanza teorico-metodologica, la sua lunga durata e la sua apertura in senso intermediale e interdisciplinare. La scuola si rivolge a studenti appartenenti a paesi europei, in possesso di un titolo di studio equivalente alla laurea triennale, che vogliano approfondire la letteratura da una prospettiva comparata. L'iniziativa ha l'obiettivo di fornire ai/alle partecipanti una formazione avanzata e strumenti teorici, metodologici e critici per l'analisi dei prodotti dell'immaginario artistico, in particolare letterario, e di stimolare lo sviluppo di lavori di ricerca individuali. Il tema scelto per l'edizione 2026 è "**Dettagli**".

Le lezioni e i seminari nel corso della settimana inquadreranno il concetto sul piano teorico e storico, mettendolo in relazione con nozioni affini quali frammento, indizio, traccia e feticcio, e ne illustreranno il ruolo nel rovesciamento delle gerarchie estetiche e simboliche. Particolare attenzione sarà dedicata all'analisi interdisciplinare di testi e opere dall'antichità alla contemporaneità, nonché alla comprensione del dettaglio come dispositivo narrativo, visivo ed ermeneutico capace di produrre senso, memoria e immaginari. Al termine dell'iniziativa, i/le partecipanti avranno acquisito competenze utili all'interpretazione critica dei fenomeni letterari, artistici e culturali, con specifico riferimento alle pratiche del dettaglio nei diversi linguaggi e media.

Per una disamina approfondita delle linee teoriche, metodologiche e interdisciplinari relative al tema dell'edizione 2026, si rinvia a quanto illustrato nell'Allegato 1 del presente bando.

Art. 3

Destinatari e requisiti di ammissione

Le attività sopra descritte possono essere rivolte a studentesse e studenti di università italiane e straniere iscritti/e a corsi di Laurea Magistrale, Dottorato di ricerca e giovani ricercatrici/ricercatori.

Requisiti di ammissione: Laurea Triennale in Letterature Compare o discipline affini.

Modalità di selezione: valutazione del CV.

Art. 4

Organizzazione del Corso

Ogni giornata si compone di 6 ore di lezione (orario 10-13; 15-18, con pausa pranzo di 2 ore) e 2 ore di lavoro individuale. La mattina sarà dedicata a lezioni frontali di esperte/i del settore, il pomeriggio alle attività seminariali di gruppo.

Saranno offerti quattro seminari: due in italiano, uno in inglese e uno in tedesco. I/le partecipanti dovranno specificare nella domanda di partecipazione a quale seminario vogliono prendere parte indicando una seconda scelta di riserva. Nel caso in cui non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti per il secondo seminario

in italiano e/o quello in tedesco verrà offerto un secondo seminario in inglese. Insieme alla comunicazione di ammissione al corso i/le partecipanti riceveranno l'indicazione del seminario al quale sono stati/e assegnati/e.

L'attività seminariale può concludersi con l'elaborazione (facoltativa), ad opera dei/delle partecipanti, di personali progetti di ricerca. Gli/le studenti autori dei migliori progetti potranno essere invitati a continuare (se lo desiderano) nei mesi successivi il loro lavoro, fino alla stesura di un saggio. L'attività successiva di ricerca sarà seguita dai professori che hanno tenuto i seminari e dai tutor, con la collaborazione (ove ci sia la disponibilità) dei docenti di riferimento dei singoli interessati. È previsto, nella primavera dell'anno successivo al corso, un incontro, nell'ambito del quale saranno presentati alcuni dei risultati del lavoro svolto da docenti e partecipanti.

Art. 5

Domanda di ammissione

Coloro che intendono concorrere per l'ammissione al corso devono presentare domanda compilando l'apposito modulo accessibile al seguente [link](#) entro e non oltre il 30 marzo 2026.

Alla domanda dovrà essere allegata la seguente documentazione pena la non ammissibilità al corso:

- il curriculum vitae aggiornato;
- documento d'identità in corso di validità;
- altri documenti ritenuti utili ai fini dell'ammissione al corso (*es. certificato invalidità, ecc.*).

Nella domanda di ammissione si richiede di specificare:

- le lingue conosciute;
- il seminario a cui si intende partecipare (più una scelta di riserva).

Nel curriculum allegato alla domanda si richiede di specificare:

- il titolo di studi posseduto e quello eventuale per cui si sta lavorando;
- l'argomento della tesi di laurea;
- l'università presso cui è stata conseguita la laurea;
- l'argomento (eventualmente) della tesi di dottorato, in corso o finita;
- l'università presso la quale è stato conseguito il titolo di dottorato o si sta seguendo il relativo curriculum;
- le eventuali pubblicazioni;
- il docente o i docenti di riferimento;
- il supervisore per la ricerca o per la tesi in corso;
- la ricerca di tipo comparato che si sta elaborando o progettando.

Le domande pervenute in ritardo o in modalità diversa da quella indicata nel presente articolo, qualunque ne sia la motivazione, non saranno prese in considerazione.

Le falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del Codice Penale e delle Leggi speciali in materia, Artt. 75 e 76 D.PR. 445/2000.

La Scuola può in qualunque momento del procedimento, anche successivamente all'avvio del Corso, effettuare controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese e dei documenti prodotti e richiedere l'esibizione dei documenti in originale. In caso di false dichiarazioni la Scuola potrà disporre con Decreto motivato del Rettore l'esclusione dei candidati, fatte salve le responsabilità penali da ciò derivanti.

Art. 6

Quote di iscrizione e benefit

Per la partecipazione al corso non sono previste quote di iscrizione.

Sono a carico dei/delle partecipanti le trasferte da e per San Miniato e il materiale didattico richiesto per la partecipazione ai seminari.

L'ammissione al corso include la partecipazione alle lezioni e il pranzo nei giorni di svolgimento del corso.

I/le partecipanti hanno inoltre diritto all'alloggio (presso gli stabili del Conservatorio S. Chiara di San Miniato e le strutture alberghiere disponibili).

Art. 7

Modalità di accettazione

I candidati ammessi che intendano partecipare al corso dovranno confermare la propria partecipazione, pena l'esclusione, entro il termine e con le modalità indicate nella comunicazione di ammissione.

Art. 8

Titolo rilasciato

Al termine del corso, a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni, la Scuola Normale Superiore rilascia un attestato di partecipazione con valore nei limiti consentiti dalla legge.

Art. 9

Trattamento dei dati personali e responsabile del procedimento

Si applicano al trattamento dei dati personali dei/delle candidati/e le disposizioni di cui al Regolamento europeo 2016/679 in materia di protezione dei dati personali.

Il Titolare del Trattamento dei dati personali conferiti dagli interessati è la Scuola Normale Superiore, Istituto universitario pubblico, con sede in Piazza dei Cavalieri, 7 – 56126 Pisa, nella persona del Direttore e legale rappresentante pro tempore.

I dati personali saranno raccolti dalla Scuola nell'ambito della procedura di selezione/ammissione dei/delle candidati/e e trattati per l'espletamento della stessa nonché, per i/le vincitori/vincitrici, per la successiva gestione della carriera dei/delle perfezionandi/e e per ogni attività ad esse collegata.

I dati personali sono pertanto conferiti per l'esecuzione dei compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. I dati personali saranno trattati, anche con strumenti automatizzati (programmi informatici e database amministrati dalla Scuola e ospitati presso strutture di eventuali soggetti appaltatori), nel rispetto dei principi di responsabilizzazione (accountability), liceità, correttezza, minimizzazione, trasparenza, integrità, esattezza, riservatezza e proporzionalità.

I dati personali raccolti saranno comunicati o trasferiti a terzi (soggetti pubblici e/o privati) nell'ambito dei rapporti istituzionali, per l'adempimento di obblighi di legge o di regolamento o di contratto, nell'ambito dei servizi richiesti alla Scuola (accesso a facilities, etc.).

I dati personali raccolti potranno essere comunicati o trasferiti a soggetti stabiliti in Paesi terzi, previa verifica dell'esistenza di decisione di adeguatezza o dell'esistenza di idonee garanzie per la protezione dei dati.

I dati personali raccolti saranno pubblicati all'Albo ufficiale online e sul sito web istituzionale della Scuola nei casi previsti dalla legge e dai regolamenti della Scuola.

I dati personali raccolti saranno trattati e conservati per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per i quali sono stati raccolti, ferma restando l'applicazione della normativa in materia di conservazione della documentazione da parte degli Enti pubblici.

In qualsiasi momento, l'interessato/a potrà esercitare i seguenti diritti:

- a. di accesso ai dati personali, nei casi e nei modi di cui all'art. 15 del Regolamento;
- b. di ottenere la rettifica, la cancellazione (oblio) o la limitazione del trattamento dei dati personali, nei casi e nei modi di cui agli artt. 16-18 del Regolamento; la cancellazione non è consentita per i dati contenuti negli atti che devono obbligatoriamente essere conservati dalla Scuola;
- c. alla portabilità dei dati, nei casi e nei modi di cui all'art. 20 del Regolamento;
- d. di opposizione al trattamento, nei casi e nei modi di cui all'art. 21 del Regolamento;
- e. di proporre reclamo all'autorità garante per la protezione dei dati, rivolgendo apposita richiesta via e-mail all'indirizzo privacy@sns.it o via PEC all'indirizzo protocollo@pec.sns.it.

Per ulteriori chiarimenti può contattare il Responsabile della protezione dei dati (DPO) all'indirizzo dpo@sns.it.

Art. 10

Disposizioni finali e di rinvio, informazioni

La Responsabile del Servizio Attività Didattiche, dott.ssa Silvia Marcacci, è responsabile amministrativo del procedimento.

SUMMER SCHOOL

SYNAPSIS 2026 – European School of Comparative Literature

Academic Year 2025/26

Art. 1

The Scuola Normale Superiore is organising for the academic year 2025/2026 - within the **MERITA Project, the network for talent**, with funding of the Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) (NRRP, the National Recovery and Resilience Plan), Mission 4 – Education and Research, Component 1, Investment 3.4 "Advanced university training and skills" – "Reinforcement of the Scuole universitarie superiori (the university institutes of higher education)", Public notice pursuant to Director's Decree No. 594/2024 - a Summer School denominated: "SYNAPSIS – European School of Comparative Literature".

The course will be held in person from June, 8 to June, 12 2026 at the Fondazione Conservatorio Santa Chiara (San Miniato, PI), for a total of 40 hours.

The official languages of the course are Italian and English.

The course will have a maximum of 40 participants.

Art. 2

Educational objectives

The course "*SYNAPSIS – European School of Comparative Literature*" is a space in which students and lecturers from a wide range of countries come together to reflect on a specific theme chosen for its theoretical and methodological relevance, its *longue durée*, and its openness from an intermedial and interdisciplinary perspective. The School is open to students from European universities who hold a Bachelor's degree or equivalent and who wish to deepen their study of literature from a comparative perspective. The initiative aims to provide participants with advanced training and with theoretical, methodological, and critical tools for the analysis of products of the artistic imagination, particularly literary ones, and to stimulate the development of individual research projects. The theme chosen for the 2026 edition is "**Details.**"

Throughout the week, lectures and seminars will frame the concept from a theoretical and historical perspective, relating it to cognate notions such as fragment, clue, trace, and fetish, and illustrating its role in the reversal of aesthetic and symbolic hierarchies. Particular attention will be devoted to the interdisciplinary analysis of texts and works from antiquity to the contemporary period, as well as to an understanding of detail as a narrative, visual, and hermeneutic device capable of generating meaning, memory, and imaginaries. At the end of the programme, participants will have acquired skills useful for the critical interpretation of literary, artistic, and cultural phenomena, with specific reference to practices of detail across different languages and media.

For a detailed examination of the theoretical, methodological, and interdisciplinary guidelines regarding the theme of the 2026 edition, reference is made to Annex 1 of this call.

Art. 3

Those qualifying and admission requirements

The above described activities are suitable for students of Italian and non-Italian universities enrolled in courses of Master's Degree, PhD, or young researchers.

Admission requirements: Bachelor's degree in Comparative Literature or related disciplines.

Selection mode: evaluation of the CV.

Art. 4

Organisation of the Course

Each day consists of 6 hours of classes (10:00–13:00 and 15:00–18:00, with a 2-hour lunch break) and 2 hours of individual work. Mornings will be devoted to lectures by experts in the field, while afternoons will be dedicated to group seminar activities.

Four seminars will be offered: two in Italian, one in English, and one in German. Participants must indicate in their application which seminar they wish to attend, as well as a second, backup choice. If the minimum number of participants is not reached for the second seminar in Italian and/or the one in German, a second seminar in English will be offered. Together with the notification of admission to the course, participants will receive information about the seminar to which they have been assigned.

The seminar activities may conclude with the (optional) development of individual research projects by the participants. The authors of the best projects may be invited to continue their work (if they so wish) in the following months, leading to the writing of an article. This subsequent research activity will be supervised by the professors who led the seminars and by the tutors, with the collaboration (where available) of the participants' respective home supervisors. A meeting is planned for the spring following the course, during which some of the results of the work carried out by lecturers and participants will be presented.

Art. 5

Admission applications

Those intending to compete for admission to the course must submit an application using the form at the following [link](#) no later than 30 March 2026.

The following documentation must be attached to the application, on pain of non-admittance to the course:

- an up-to-date curriculum vitae;
- a valid identity document;
- any other documents deemed useful for the purposes of admission to the course (e.g. disability certificate, etc.).

The application for admission must specify:

- languages known;
- the seminar the applicant intends to attend (plus one backup choice).

The CV attached to the application must specify:

- the degree(s) already obtained and any degree currently in progress;
- the title/topic of the Master's thesis;
- the university at which the degree was awarded;
- the topic (if applicable) of the PhD thesis, whether ongoing or completed;
- the university at which the PhD degree was obtained or where the relevant programme is currently being pursued;
- any publications;
- the applicant's reference lecturer(s);
- the supervisor for the current research project or thesis;
- the comparative research project currently being developed or planned.

All applications arriving late or in a form different from that stated in the article herein, for whatever reason, will not be taken into consideration.

False or mendacious declarations are punishable pursuant to the Penal Code and to the specific Laws, Arts. 75 and 76 of D.PR. 445/2000.

At any moment of the procedure, including after the start of the Course, the Scuola may carry out checks as to the veracity of the declarations submitted and the documents produced and may request to see the documents in the original. In the case of false declarations, the Scuola may invoke a special Rector's Decree for the exclusion of the applicant, except for any ensuing penal responsibilities.

Art. 6

Enrolment fees and benefits

Participation in the course does not entail enrolment fees.

Travel to and from San Miniato and any teaching materials required for participation in the seminars are the responsibility of the participants.

Admission to the course includes attendance at the lectures and lunch on the days on which the course takes place. Participants also have the right to accommodation (at the facilities of the Conservatorio S. Chiara in San Miniato and in available hotel accommodations).

Art. 7

Acceptance procedure

Applicants admitted to the course who intend to take part must confirm their participation, on pain of exclusion, by the deadline and with the procedure indicated in the notice of admission.

Art. 8

Certification issued

On termination of the course, those having attended at least 80% of the lectures will be awarded by the Scuola Normale Superiore a certificate of participation valid within the limits permitted by law.

Art. 9

Processing of personal data and manager of the procedure

EU Regulation 2016/679, the General Data Protection Regulation, is applicable to the candidates' personal data processing.

The Data Controller of the personal data provided by the interested parties is the Scuola Normale Superiore, a public university institute, located in Piazza dei Cavalieri, 7 Pisa - 56126, in the person of its Director and pro tempore legal representative.

Applicants' personal data will be collected by the Scuola for the purposes of the selection/admission procedure and will be processed for the fulfilment of the same, and, for successful applicants, for the subsequent career management of the PhD students and all connected activities.

Personal data are thus provided to the SNS for the performance of tasks of public interest or at any rate connected to the exercising of its public powers, including the purposes of archiving, historical research and analysis for statistical purposes. Personal data will be processed, also with automated tools (software and databases administered by the SNS and hosted by any contracting entities), in compliance with the principles of accountability, lawfulness, correctness, minimization, transparency, integrity, accuracy, confidentiality and proportionality..

The personal data collected will be communicated or transferred to third parties (public and / or private parties) in the context of institutional relations, for the fulfilment of legal obligations or regulations or of contracts, within the services required by the SNS (access to facilities, etc.).

The personal data collected may be communicated or transferred to parties established in third countries, but only if suitable data protection guarantees and conditions have been ascertained.

The personal data collected will be published on the official online register and on the SNS's institutional website if specified by the law and other regulations of the SNS.

The personal data collected will be processed and stored for the time strictly necessary to achieve the purposes for which they have been collected, with the application of the regulations concerning documentation storage by public institutions.

The data subject may at all times exercise the following rights:

- a) access to personal data, under the terms and conditions of Art. 15 of the Regulations;
- b) the rectification, erasure or restriction of the processing of personal data, under the terms and conditions of Articles 16-18 of the Regulations; erasure is not permitted for data included in any documents that the SNS is required to keep;
- c) the portability of data, under the terms and conditions of Art. 20 of the Regulations;
- d) objection to the processing of his or her data, under Article 21 of the Regulations;

e) the right to submit a complaint to the Data Protection Authority, by sending a request to the e-mail address privacy@sns.it or via PEC (certified e-mail) to the e-mail address protocollo@pec.sns.it.

For any further information, please contact the Data Protection Officer (DPO), at the e-mail address dpo@sns.it

Art. 10.

Final provisions and referrals, information

The head of the Teaching Activities Service, Dr. Silvia Marcacci, is the administrative manager of the procedure.