

TITOLO	RINASCIMENTI INQUIETI	MODALITA'	Modalità in presenza Scuola Normale Superiore, Piazza dei Cavalieri 7, Pisa
POLO	Pisa	AREA	Letteratura
DESTINATARI	Scuola secondaria di I grado, Scuola secondaria di II grado	ELABORATO	Non è previsto l'elaborato finale
RESPONSABILE	Lina Bolzoni Prof.ssa Emerita Letteratura Italiana, Accademica Lincea		

TUTOR

Alessandro Benassi, Ricercatore letteratura italiana "Suor Orsola Benincasa" (NA), alessandro.benassi@unisob.na.it

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso muove dallo spunto critico di Raimondi: il "Rinascimento inquieto" è così un laboratorio di tensioni profonde (ragione e spiritualità, autorità e libertà, etc). Attraverso Ariosto, Aretino, Tasso, la poesia spirituale, l'utopia e l'arte, il corso metterà in luce conflitti e soluzioni offerte dalla letteratura italiana.

OBIETTIVI DEL CORSO

Il corso intende offrire una visione critica aggiornata del Rinascimento come epoca di contraddizioni e trasformazioni culturali; analizzare testi e contesti di autori canonici e meno noti; promuovere la riflessione su tematiche oggi centrali.

MAPPATURA COMPETENZE

I partecipanti saranno in grado di contestualizzare le tensioni culturali ed esistenziali della letteratura rinascimentale e integrare nella didattica strategie e percorsi che valorizzino la complessità dell'epoca, stimolando letture trasversali.

CALENDARIO INCONTRI / LABORATORI

1 incontro: 29/01/2026, ore 16-18 (Aula Bianchi Lettere, Palazzo della Carovana)

Lina Bolzoni, Professoressa emerita SNS

I mondi dell'utopia

2 incontro: 05/03/2026, ore 16-18 (Aula Bianchi Lettere, Palazzo della Carovana)

Gianluca Genovese, Professore ordinario Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Pietro Aretino

3 incontro: 12/03/2026, ore 16-18 (Sala Stemmi, Palazzo della Carovana)

Franco Tomasi, Professore ordinario Università di Padova

Ludovico Ariosto

4 incontro: 19/03/2026, ore 16-18 (Aula Bianchi Lettere, Palazzo della Carovana)

Federica Pich, Professoressa associata Università di Trento

Per la poesia del Rinascimento: tra parole e immagini

5 incontro: 09/04/2026, ore 16-18 (Aula Bianchi Lettere, Palazzo della Carovana)

Andrea Torre, Professore associato SNS

Poesia spirituale

6 incontro: 21/04/2026, ore 16:30-18:30 (Aula Fermi, Palazzo della Carovana)

Emilio Russo, Professore ordinario Università "La Sapienza"

Torquato Tasso

Iscrizione: <https://forms.gle/cDMpWm25v4JMp7iD8>

Scadenza: ~~05/10/2025~~ **Proroga 31/10/2025**

Il corso sarà accreditato sulla piattaforma SOFIA. Il codice verrà inviato prima dell'inizio del corso.

La Fondazione invierà ai corsisti frequentanti, a fine Maggio 2026 un questionario di gradimento del corso e, a fine Giugno 2026, l'attestato finale.

Sito web: <https://linceiscuola.it> | **E-mail:** segreteria@linceiscuola.it